

Examenul de bacalaureat național 2014
Proba E. a)
Limba și literatura română
Simulare pentru elevii clasei a XI-a

Filiera teoretică – Profil real; Filiera tehnologică;
Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Citește următorul text:

Margărita și cu maica sa, după o scurtă oprire, se îndreptară către ușa din fund care ducea la capela palatului. Agiungând însă la acea ușă, copila se opri și se îngălbini pe față dând cu ochii de un tânăr care, galbân ca și dânsa, i se închina profund pentru ca să-și ascundă tulburarea. Această scenă mută, ce cuprindea un mister adânc, trecu nevăzută de nime, și mireasa, urmând după maica sa, care o trăgea de mână, ieși din salon. Damele și cavalerii se îndreptară în grabă spre capela unde era să se celebreze cununia, iar tânărul, rămas singur, căzu pe un jilț cu inima zdrobită de o crudă suferință; ochii i se umplură de lacrimi, și moartea îi apărură ca o binefacere dumnezeiască!

După o oară, societatea se întoarsă în salon, felicitând pe socri și pe tinerii însurați, după vechiul obicei. Socrii plini de bucurie și noul însurat, glorios de fericirea lui, mulțameau în dreapta și în stânga, pe când Margărita se ținea deoparte, în tăcere, ca o statuie de marmoră albă; numai ochii săi dădeau încă semne de viață prin două lacrimi dureroase în care se reflecta veselia adunării.

Tânărul Alexis se apropie de dânsa și îi zise cu glas uimit:

— Dați-mi voie, doamna mea, să adaog și eu felicitările mele pe lângă toate complimentele câte ați primit în astă-seară. Toți v-au adresat urări de fericire; eu vă doresc împlinirea dorințelor ce ați avut neconținut de a călători în Franția și în Italia.

Margărita privi la tânărul ce-i grăia cu o cătătură lungă și întristată; apoi zise:

— Primit-ați un buchet de flori?

— Da, mi l-au dat domnul M., barbatul d-voastre, când am intrat în salon.

— Și v-au spus că-i din partea mea?

— Nu.

— Acel buchet l-am compus eu însămi pentru d-voastră, adăogi ea roșindu-se pe obraji.

— Și eu mă giur să-l păstrez toată viața mea ca un suvenir neprețuit! ... răspunse Alexis, tremurând de uimire.

Câteva persoane se apropiară de Margărita; iar Alexis se retrase încet, strângând la peptu-i un mic buchet de flori de trandafir, de violete și de rezada. Din cea mai adâncă desperare, el trecuse pe loc în cea mai vie bucurie.*

(V. Alecsandri, **Margărita**)

*rezada, s.f. – plantă decorativă, cu flori mici, galbene-aurii, cu miros plăcut

Redactează, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la text:

1. Numește câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *mister și neconținut*. **2 puncte**
2. Explică rolul virgulei în secvența: — *Acel buchet l-am compus eu însămi pentru d-voastră, adăogi ea roșindu-se pe obraji*. **2 puncte**
3. Construiește un enunț în care să folosești o locuțiune/expresie care să conțină verbul *a duce*. **2 puncte**
4. Menționează tipul de perspectivă narativă din textul dat. **4 puncte**
5. Precizează două motive literare prezente în textul dat. **4 puncte**

6. Selectează două secvențe din text care conturează dimensiunea spațială. **4 puncte**
7. Prezintă rolul verbelor la timpul perfect simplu din textul dat. **4 puncte**
8. Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului epic. **4 puncte**
9. Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, următoarea secvență din text: *Câteva persoane se apropie de Margărita; iar Alexis se retrase încet, strângând la peptu-i un mic buchet de flori de trandafir, de violete și de rezada. Din cea mai adâncă desperare, el trecuse pe loc în cea mai vie bucurie.* **4 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrive un text de tip argumentativ de 150 – 300 de cuvinte despre *impactul rețelelor de socializare asupra tinerilor*.

În elaborarea textului de tip argumentativ, trebuie:

- să respecti structura discursului de tip argumentativ: formularea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri; **8 puncte**
- să ai conținutul adecvat argumentării pe o temă dată: formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica pusă în discuție, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate ipotezei, formularea unei concluzii pertinente; **16 puncte**
- să respecti normele limbii literare (registru stilistic adecvat, normele de exprimare, de ortografie și de punctuație) și precizarea privind numărul de cuvinte. **6 puncte**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Redactează un eseu de 600 – 900 de cuvinte în care să prezinți *particularitățile de construcție a unui personaj* dintr-o comedie studiată.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al personajului ales, prin raportare la conflictul/conflictele din comedia studiată;
- evidențierea unei trăsături a personajului ales, prin două citate/situații/scene comentate;
- ilustrarea a patru elemente de structură și de limbaj ale comediei studiate, semnificative pentru construcția personajului ales (de exemplu: acțiune, conflict dramatic, intrigă, scenă, notațiile autorului, replici, registre stilistice, limbajul personajelor etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care o idee sau tema comediei studiate se reflectă în construcția personajului ales.

Notă!

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **16 puncte** (câte 4 puncte pentru fiecare cerință/reper).

Pentru **redactarea** eseului vei primi **14 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și argumentare* – 3 puncte; *utilizarea limbii literare* – 2 puncte; *ortografia* – 2 puncte; *punctuația* – 2 puncte; *așezarea în pagină, lizibilitatea* – 1 punct; *respectarea precizării privind numărul de cuvinte* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.