

Examenul de bacalaureat național 2014
Proba E. a)
Limba și literatura română

Simulare pentru elevii clasei a XI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

1. câte 1 punct pentru numirea fiecărui sinonim neologic pentru sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: *amănunt* – detaliu; *înțeleșuri* – semnificații) **2x1p=2 puncte**
 2. explicarea rolului cratimei în secvența dată (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează căderea unei vocale) **2 puncte**
 3. construirea unui enunț în care se ilustrează corect sensul conotativ al verbului indicat **2 puncte**
 4. menționarea tipului de perspectivă narativă în textul dat (perspectiva obiectivă) **4 puncte**
 5. câte 2 puncte pentru precizarea oricărei teme (de exemplu: cunoașterea) și a oricărui motiv literar (de exemplu: lectura), prezente în textul dat **2x2p=4 puncte**
 6. câte 2 puncte pentru selectarea oricăror două secvențe din text care fixează dimensiunea temporală (de exemplu: *se ducea în fiecare zi la bibliotecă; Încă din 1939 se hotărâse [...]*) **2x2p=4 puncte**
 7. prezentarea adecvată și nuanțată a valorii expresive a verbelor la timpul imperfect din textul dat 4 p./prezentare schematică, ezitantă 2 p. **4 puncte**
 8. – câte 1 punct pentru menționarea oricăror două trăsături ale genului epic, prezente în textul dat (de exemplu: prezența instanțelor comunicării narative – narator, personaj; folosirea narațiunii ca mod de expunere) **2x1p=2 puncte**
– câte 1 punct pentru ilustrarea, cu un exemplu din textul dat, a fiecăreia dintre cele două trăsături menționate **2x1p=2 puncte**
 9. – comentarea secvenței citate **3 puncte**
 - *comentare adecvată și nuanțată 3 p.*
 - *comentare schematică, ezitantă 2 p.*
 - *încercare de comentare 1 p.*
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

– structura discursului de tip argumentativ:

- formularea adecvată a ideilor în scris: text organizat clar, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia – 4 p./formulare parțial adecvată – 2 p. **4 puncte**
- utilizarea adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, conclusiv etc., conectori argumentativi) – 4 p./utilizare parțial adecvată – 2 p. **4 puncte**

- conținutul argumentării:
- formularea ipotezei/unei opinii proprii față de problematica propusă **2 puncte**
 - câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei
2x3p=6 **puncte**
 - câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate
2x3p=6 **puncte**
 - formularea unei concluzii pertinente **2 puncte**
- respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:
- registrul stilistic adecvat cerinței **1 punct**
 - respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
 - respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Conținut – 16 puncte

- câte 2 puncte pentru prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre cele două personaje alese din comedia studiată
2x2p=4 **puncte**

(Cele 2 puncte pentru fiecare personaj se acordă astfel:

- *prezentare nuanțată și adecvată a statutului social, psihologic, moral etc. al personajului 2 p.*
- *prezentare schematică sau superficială a statutului social, psihologic, moral etc. al personajului 1p.)*

- evidențierea, prin două episoade/citate/secvențe comentate, a modului în care evoluează relația dintre cele două personaje **4 puncte**

- *prezentarea evoluției relației dintre personaje și ilustrarea acesteia prin două episoade/citate/secvențe comentate 4 p.*
- *prezentarea evoluției relației dintre personaje și ilustrarea printr-un episod/un citat/o secvență comentată/comentată 2 p.*
- *simpla numire a unor episoade/secvențe sau tendința de rezumare 1 p.*

- câte 1 punct pentru ilustrarea oricăror patru elemente de structură și de limbaj ale comediei studiate, semnificative pentru construcția personajului ales **4x1p= 4 puncte**

- susținerea pertinentă a opiniei formulate 4 p./încercare de susținere a opiniei formulate sau schematism 2 p./simpla formulare a opiniei 1 p. **4 puncte**

Redactare – 14 puncte

- organizarea ideilor în scris **3 puncte**

- *3 puncte pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică*
- *2 puncte pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică*
- *1 punct pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta*

- abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**

- *3 puncte pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante*
- *2 puncte pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante*
- *1 punct pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism*

- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată 2 p./ vocabular restrâns, monoton 1 p.*) **2 puncte**

- ortografia (0-1 erori: 2 p./2 erori: 1 p./3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**

- punctuația (0-1 erori: 2 p./2 erori: 1 p./3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**

- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **1 punct**

- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.